



AUDIOCONEXUS

MULTIMEDIA TOUR SOLUTIONS ÖVERSIKT

MULTIMEDIA TOUR SOLUTIONS ÖVERSIKT

- Teknikutveckling som inte funnits i branschen fram till nu
- Fyrkärning bearbetning för 48 ljudkanaler och HDMI video
- "True Time Passenger" analys för bättre sälj och marknadsbeslut
- Wi-Fi access och GSM integration
- "First to Cloud" för snabb service och support
- Molnbaserad innehållshantering
- Konduktiv touchstyrning utan rörliga delar
- Allvädersskyddad
- Global hantering av turer och analyser över destinationer och regioner med en enda instrumentpanel
- Industrins första kompletta tillgänglighetslösning (ADA överensstämmelse).
- Mer tillgång till information för passagerarna.

KREATIV UTVECKLING

Vi är stolta över ett samarbete som hjälper kunderna att översätta deras unika berättelser till minnesvärda ljudupplevelser för deras passagerare/besökare. Vi lägger inte på någon stil eller specifik inställning på våra kunder, utan istället betraktar oss själva som experter på att hjälpa våra kunder att hitta sina egna berättelser och ge dem liv med deras egen unika röst.

Vår kreativa process börjar med ett kreativt kick-off möte där alla berörda parter träffas för att diskutera målen för turen; platser och berättelser som turen kommer att innehålla och de röster som kommer att berätta dessa historier. Detta möte kommer också att innehålla ett besök där vi kommer att åka turen med er, för att få en uppfattning om hur man bäst engagerar besökarna vid varje intressepunkt.

Av denna process utvecklas ett kreativt koncept som fungerar som en plan för turen genom hela produktionen. Vi undersöker därefter innehåll och intervjuar dina guider så att vi hittar de bästa berättelserna som dina passagerare/besökare kan njuta av.

Författandet börjar med ett kreativt konceptdokument som vi lämnar över för dig att recensera så att alla parter kan vara säkra på att vi går i rätt riktning. När detta har bekräftats, skriver vi ett första utkast och införlivar dina synpunkter i varje steg längs vägen. Därefter anordnar vi ett sista kreativt konferenssamtal för att gå igenom manuset en sida i taget. Detta är det utmärkta tillfället att samarbeta och införliva ändringar som gör skillnaden mellan en bra tur och en fantastisk tur. Efter den kreativa genomgången ger vi ett slutgiltigt utkast för dig att recensera.

När manuset har godkänts, påbörjas produktionen: Vi spelar in alla speakerröster och mixar in lämplig musik och ljudeffekter för att ge liv till din turupplevelse. Du har möjlighet att granska den första inspelningen och föreslå ändringar innan den slutförts. Faktum är att vi vid varje steg i processen uppmuntrar dig att ge din feedback eftersom detta samarbetsätt garanterar att turen återspeglar din vision, din röst och din kunskap om dina besökare och deras behov.

Vi tror att denna väl finlipade process är oerhört effektiv för att skapa turer som våra kunder är stolta över och som besökarna älskar samtidigt som de levereras i tid och enligt.

FÖRFATTARE

AudioConexus arbetar med en begåvad grupp av 10-15 författare. Vi har investerat i utbildning och utveckling av författare för en mängd turupplevelser, inklusive tidskänsliga turer för våra GPS styrda produkter. Våra erfarna författare har skrivit för världsberömda platser som - London Eye, Sands Corporation, the Smithsonian, Discovery Communications, NASA såväl som sightseeingbussar, båtar, tåg, spårvagn och vagnoperatörer i hela världen.

Aktuella kreativa utvecklingsprojekt inkluderar destinationer och operatörer som City Cruises London, Royal Caribbean Cruises, Gray Line Paris, Singapore Tourism, Portugal och Amsterdam för att nämna några.

KREATIV DISPOSITION

Syftet med en kreativ disposition är att definiera ett kreativt koncept och ett ljudproduktionskoncept som kommer att informera våra läsare om utvecklingen av den förbättrade ljudupplevelsen för turen.

Detta är ett analysdokument som syftar till att beskriva ett kreativt tillvägagångsätt som består av tre integrerade och anslutna komponenter:

- Turens Tema (den strategi vi föreslår att ta för att utveckla guideupplevelsen);
- Storyline / Turlogistik (kontinuiteten för tråden av berättelsens avsnitt vi föreslår skall följas inom den guideade upplevelsen enligt turens specifikationer.
- Produktionsförbättring (hur vi föreslår att uttrycka berättelsens avsnitt i ljudspåret.)

Detta är en samarbetsprocess där vi tillämpar vår kompetens och erfarenhet för att skapa ramar för en tematisk ljudupplevelse. Fördelarna med en kreativ disposition är:

- Vi håller en högre nivå av kreativitet
- Förbättrar den kreativa processen
- Skapar en tydlig synopsis av turupplevelsen
- Samarbete och kreativa inlägg
- Vi tillhandahåller kreativ inriktning och rekommendationer baserade på fältundersökningar
- En kontrollpunkt innan du skriver manuset
- Sparar tid och pengar vid manusförfattning

När vi skriver ett ljudmanus för turen, börjar vi med en kreativ disposition för att ge berörda parter en tydlig förståelse för den research vi slutfört såväl som anledningarna till att vi har valt ett specifikt tema och/eller inriktning för att skriva ett turmanus.

Produktionsförbättring kräver någon som förstår ljudproduktion. Detta är tänkt att ge en sammanfattning av berättelsen med tematisk och atmosfärisk musik, sekundära röster, ljudeffekter och ljudlandskap. I den kreativa sammanfattningen fokuserar vi på de väsentliga delarna av ljudproduktionen. Detta är tänkt som en guide för manusförfattaren.

Produktionsförbättring sammanfattar de olika ljudlandskapen och musikbakgrunderna som kommer att förbättra olika avsnitt av upplevelsen och lägga till andra dimensioner av känslor till berättarrösten.

MANUSFÖRFATTNING

Varje bra guidetur börjar med ett bra manus. Om du planerar att investera i en tur med ljudinspelningar, rekommenderar vi att du hyr en författare som har kunskapen och erfarenheten för att skriva engagerande och underhållande guidemanus. Naturligtvis måste en författare vara en bra historieberättare, men vad som ofta glöms bort är att de också måste tränas för att skriva för lyssning. Vi har ofta sett ädla ansträngningar i manusskrivning, men författare som skriver för läsning har inte erfarenheten för att skriva för lyssning. Detta är relaterat till att skriva noveller, böcker och artiklar menade för läsning. Denna typ av författande passar inte så bra för ljudproduktion i studio. Skriva för lyssning innebär en att skapa en mer personlig upplevelse – med tydlighet, kortare meningar, enklare ord och ett konversationsinriktat historieberättande för ljudformatet.

Erfarna ljudmanusförfattare skriver med ljudlandskap i åtanke – (musik och ljudeffekter) – och kommer ofta att identifiera ljudlandskap och musikbakgrunder som kommer att

förbättra ljudupplevelsen i turen och lägga till andra dimensioner av känslor till berättarrösten i manuset.

SPRÅKÖVERSÄTTNING

Översättning av främmande språk slutförs när den engelska produktionen är klar, testad, tidsatt och godkänts. AudioConexus levererar turunderhållning på alla språk. Översättningar är en viktig komponent i vår process. Till skillnad från direkt översättning av juridiska dokument eller produktspecifikationer arbetar AudioConexus med ett tema av mycket erfarna översättningsspecialister som kan fånga essensen i en engelsk storyline, på sådant sätt som en specifik språkpublik förväntar sig och uppskattar.

LJUDPRODUKTION

AudioConexus arbetar med en begåvad grupp av rösttalanger, producenter och ljudtekniker. Vi ger ditt manus liv genom att leverera engagerande berättarröster och effektiva dialoger som skapar övertygande turupplevelser. Dina besökare fördjupar sig i fantastiska berättelser som ställs emot bakgrunder av fantastiska ljudeffekter och levande musikaliska stycken.

Vi har producerat några av världens ledande ljudturer och vårt arbete når en mängd olika publik. Vårt prisbelönta arbete har också blivit erkänt av National Association of Interpretation och våra turer avnjuts av tusentals människor varje dag.

Våra turer täcker ett brett utbud av ämnen och platser. De är: spökturer, nya hem turer, reseutställningar som Gingham Khan, The Silk Road, Salvador Dali och Shipwrecked, city sightseeingturer, hamnturer, promenader och upplevelseturer, fabrikturer och mycket mer. Genom fantasifulla ljudbilder berörs känslorna hos besökarna, uppmuntrar dom att använda sin fantasi, medan de utforskar och upplever din plats.

Vår ljudproduktionsstudio är helt digital och våra producenter och ljudtekniker har arbetat aktivt med underhållnings och turistbranschen under mer än 30 år med kunder som Disney Corporation, Discovery Channel och National Geographic och sightseeingtur operatörer i hela världen.

Vi ger dig den högsta kvaliteten på ljudproduktionen. Dessutom kommer vi att ge dig en MP3 ljudtrailer (reklamklipp) så att du kan marknadsföra din turupplevelse via en mängd distributionskanaler inkluderat försäljning, marknadsföring, mässor och webben.

AudioConexus garanterar också alla rättigheter till all ljudproduktion, musik och ljudeffekter. Du äger 100% av allt innehåll vid slutförandet av detta projekt samt den immateriella rättigheten för turen.



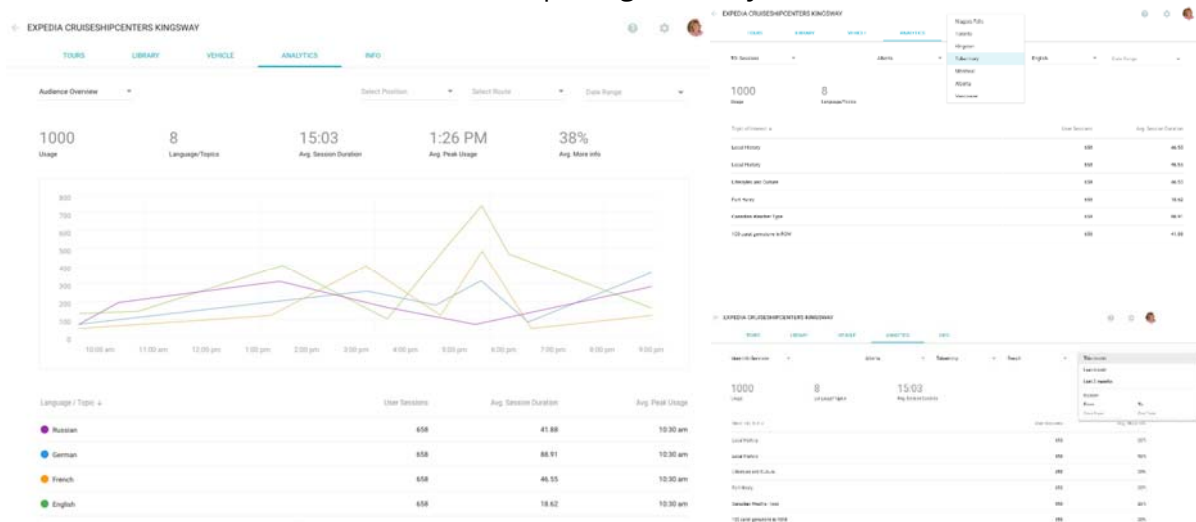
HUVUDENHET

NAVILUTION EVO



- Industrins första: "Time-of-day" passageraranalyser och prestanda benchmarking
- Industrin första: Wi-Fi Access Point för trådlös kommunikation med integrerad webbserver
- Industrins första: Använd smartphone eller surfplatta som förarens kontrollpanel och förare/kapten funktioner och inställningar
- Uppdatera systemet med USB minne eller trådlös uppdatering
- Industrins första: 49 kanaler med massor av plats för framtida expansion med nya språk och ämnen
- Snabb installation och bättre kablagehantering med färdiga kontaktstycken

- Industrins första: "True Time" passageraranalyser



- Inbyggd redundans i kablagetopologi (CAT5e från fabrikslyllan)
- Multimedia leverans för ljud och video för engagerande passagerarupplevelser och tillgänglighet
- 120GB Solid State "SSD" minne: 10x snabbare är traditionella hårddiskar, bättre pålitlighet utan rörliga delar
- HDMI utgång för leverans av video och bilder: Tillgänglighet för hörselskadade med digitala textskyltar
- Professionell XLR mikrofoningångar för förare och värdar
- Industrins första: Bluetooth för trådlösa mikrofoner

GPS MOTTAGARE

Med det senaste inom teknologin för GPS mottagare har denna, högkänsliga, exakta, 12-kanal, WAAS-aktiverade GPS mottagare en inbyggd magnetplatta. Den puckformade mottagaren är 6.1 cm i diameter och väger bara några gram, vilket gör den idealisk för applikationer där utrymme är viktigt.



KANALVÄLJARE FÖR SÄTET

- Industrins första: "Mer info" knapp som ger passagerarna en valmöjlighet att välja extra lager av innehåll, säljfrämjande segment och produktplaceringar för nya intäktströmmar
- Industrins första: Fordonsbelysning i kanalväljarna (med övergjuten plast för äkta väderbeständighet)
- Konduktiva touchknappar, inga rörliga delar vilket avsevärt minskar underhåll och/eller utbyten
- Integrerad switch – inga hubbar vilket reducerar installationstiden med 40%
- Vandal/Väder resistent
- Designpatent på snabb, anpassningsbar installation med monteringsfäste
- En mängd monteringsmöjligheter
- Komplet tillgänglighetsinriktad lösning med industrins första braille-gränssnitt för blinda och synskadade.



FÖRARENS KONTROLLPANEL

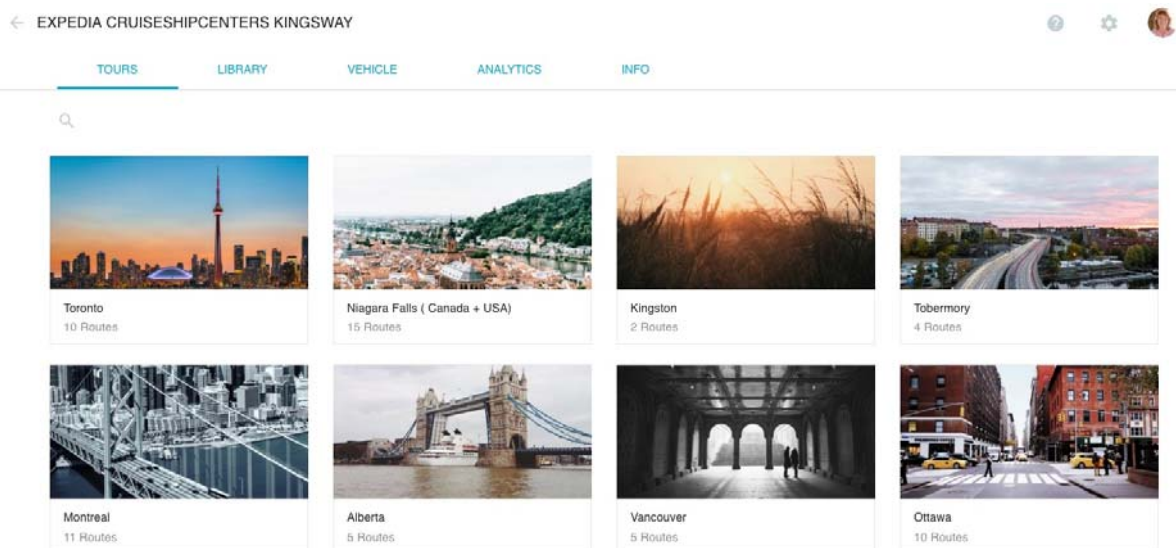


- Utformad för minimal förarinteraktion, utvecklad från research med bus, vagnförare och båtkaptener
- Industrins första: Support för säker trådlös förarkontrollpanel med användning via valfri webbläsarutrustad smartphone eller surfplatta
- Som tillbehör finns kabelansluten 4.3" kapacitiv Touchskärm
- Säkerhets och utfyllnadskommentarer tillgängliga med två touch med fingret – från Human Experience Interface Design (UI/UX)

INDUSTRILEDANDE MJUKVARA

Cortex är en industriledande molnbaserad mjukvara vilken ger rutt och tur planering med funktioner och enkel användning jämförbar med någon annan. Baserad på feedback från över ett decenniums kundkontakter, skapade vi Cortex för att förenkla din ruttplanering och ändringar.

- Industrins första: Molnbaserad mjukvara för flexibilitet, katastrofåterställning,



automatiska mjukvaruuppdateringar, ökat samarbete, arbete var som helst, kontroll av ruttversion och ökad säkerhet

- Snabb rutthjälp och AudioConexus Creative Services Support

NAVILUTION |
CORTEX